



Opificio delle Pietre Dure e Laboratori di Restauro

Grazie al finanziamento dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, durante il 2014 sono state restaurate le vetrate 10 e 11. La n.10 è una finestra vetrata apribile mentre la n.11 è un pannello fisso, i pannelli vetrati sono inseriti in una imbotte interna di pietra serena.

In conseguenza dello stato di conservazione è stato necessario un preliminare intervento di restauro delle imbotti e delle cornici, dopo lo smontaggio delle vetrate che sono state restaurate all'interno dell'Opificio delle Pietre Dure. Per la protezione delle vetrate dagli agenti esterni sono state eseguite due vetrate di protezione

Dopo lo smontaggio delle vetrate dai vecchi telai si è proceduto con la rimozione della tessitura deteriorata dei piombi che aveva prodotto gran parte delle fratture dei quadrotti vetrati. In seguito è stata eseguita la pulitura di ogni singolo quadrotto vetrato, l'adesione dei frammenti fratturati e l'esecuzione di tre quadrotti mancanti speculari agli esistenti. Le copie oltre a essere datate sul margine sono riconoscibili da vicino attraverso una speciale rigatura della grisaglia che risulta impercettibile in lontananza. Infine si è realizzata una nuova e più idonea tessitura dei piombi e nuovi telai di contenimento del grande pannello vetrato che attraverso legature più stabili impediscono lo spanciamento del pannello vetrato.

Prima del restauro



Dopo il restauro

